



Bienvenue dans le guide de l'étudiant Aleph Beta !

*Si vous n'avez pas encore lu le guide de Parachat Terouma: Des anges dans le tabernacle? (Partie 1 sur 2), il est maintenant temps d'y jeter un œil!*

### Une nouvelle création

Dans “*Parachat Terouma: des anges dans le tabernacle? (1ère Partie)*”, nous avons exploré les trois fois où les *kerouvim*, ou chérubins, apparaissent dans la conception du *Mishkan*. Nous vous avons suggéré que lorsque nous construisons le *Mishkan*, ce que nous faisons vraiment, c'est créer un monde pour D.ieu, tout comme D.ieu a créé un monde pour nous. En d'autres termes, le *Mishkan* est un moyen pour nous de *reproduire* l'acte de D.ieu de créer l'univers. Et ces *kerouvim* sont là pour nous faire rentrer à l'intérieur, pour marquer la transition de notre monde au monde de D.ieu.

Cela semble bien en théorie, mais comment pouvons-nous réellement créer un monde pour D.ieu? Comment est censé être le monde de D.ieu? Nous ne connaissons que *notre* monde: un monde avec les lois de la gravité, un monde où le soleil se lève chaque matin et se couche chaque soir. Ces éléments de notre monde sont parfaitement adaptés pour soutenir notre vie à nous: celle d'êtres à base de carbone, qui respirent de l'air et qui vivent à une certaine température. Mais D.ieu n'a besoin d'aucune de ces choses-là. Nous n'avons aucune idée de ce à quoi l'environnement de D.ieu ressemble. Comment pouvons-nous essayer de créer un monde pour D.ieu si nous n'en avons aucune idée?

### Déconstruire la création

Nous voulons proposer une théorie audacieuse: c'est qu'il *existe* un moyen pour nous humains de savoir à quoi ressemble l'environnement de D.ieu. L'indice se trouve avec les *kerouvim* du *Mishkan*.

Rappelez-vous que les *kerouvim* apparaissent à trois endroits dans le *Mishkan*, et chacun de ces endroits est une sorte de séparation:

- (1) les *yeriot* (“rideaux”) qui forment une sorte de toit pour le *Mishkan* et le séparent du reste du monde<sup>1</sup>,
- (2) le *parokhet* (“voile”) qui sépare le Saint des Saints du reste du *Mishkan*<sup>2</sup>, et
- (3) le *kaporet* (“couvercle”) qui se situe au-dessus de l'Arche et le sépare du reste du Saint des Saints<sup>3</sup>.

Nous avons vu dans *Parachat Terouma* que, curieusement, nous trouvons aussi trois séparations quand D.ieu a créé le monde:

- (1) entre la lumière et l'obscurité<sup>4</sup>,
- (2) entre les eaux d'en-haut et les eaux d'en-bas<sup>5</sup> et
- (3) entre la nuit et le jour<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> Exode 26:1

<sup>2</sup> Exode 26:31

<sup>3</sup> Exode 25:20

<sup>4</sup> Genèse 1:3-5

<sup>5</sup> Genèse 1:6-8

<sup>6</sup> Genèse 1:14-18

Et nous vous avons suggéré que les trois séparations du *Mishkan* semblent refléter ces trois séparations de la création. En d'autres termes, D.ieu a créé *notre* monde en installant ces trois séparations de base - alors peut-être qu'en *revenant* à ces séparations, nous pouvons retourner dans le monde de D.ieu.

Nous ne savons peut-être pas à quoi ressemble le monde de D.ieu, mais nous savons qu'il n'est pas comme notre monde. Donc, pour revenir au monde de D.ieu, nous devons déconstruire tous les aspects de notre monde qui ont été créés pour que les êtres humains existent.

Pensez-y de cette façon: dans tout projet de construction, il y a deux phases de construction: l'infrastructure et la superstructure. L'infrastructure est la charpente qui maintient le bâtiment debout: les fondations, les poutres et les murs porteurs. La superstructure est ce qui se construit à partir de la charpente: portes et fenêtres, volets et bardeaux, tapis et rideaux.



Lorsque D.ieu a créé l'univers, ces trois séparations constituaient l'infrastructure. Elles ont créé les conditions qui ont permis à l'univers d'exister. Tout le reste ne faisait qu'ajouter à cela. Donc, pour revenir à ce monde immaculé de D.ieu, nous devons nettoyer toutes les infrastructures, pour *annuler* ces trois séparations. Alors que l'on entre dans le *Mishkan*, c'est précisément ce qui se passe. D'une manière ou d'une autre, chacune des séparations du *Mishkan* - chaque apparition des *kerouvim* - va nous aider à défaire l'une des séparations originales de la création.

Mais le problème est le suivant. Quand vous lisez ces trois séparations dans le premier chapitre de Genèse, cela ne *ressemble* pas exactement à une description de D.ieu qui met en place l'infrastructure de l'univers. Cela ne *semble* pas être un compte rendu objectif de ce qui s'est réellement passé lors de la formation de l'univers. Si vous ouvrez un manuel de physique, vous ne trouverez rien sur la séparation de la lumière et des ténèbres, le jour et la nuit, ou la séparation des eaux d'en-bas et d'en-haut. Ce n'est tout simplement pas ainsi que les scientifiques le comprennent. Mais la Torah est un guide; *elle n'essaie pas* d'être un livre de science. Le but de la Torah est de décrire la création d'une manière qui vous aide à être une personne spirituelle, une bonne personne, et à construire correctement vos relations à l'autre. En d'autres termes, lorsque la Torah nous parle, elle assume une perspective résolument *humaine*. Donc, si nous voulons avoir une idée de ce qui s'est *réellement* passé lors de la formation de l'univers - scientifiquement parlant, objectivement parlant - alors nous devons faire abstraction de la perspective humaine. Si nous pouvons faire cela d'une manière ou d'une autre, il ne nous restera que le compte-rendu objectif.

## La présence de l'obscurité

Commençons par la première des trois grandes séparations de la création: le premier jour, la séparation entre la lumière et l'obscurité:

Genèse 1:3-5

וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, יְהִי אוֹר; וַיְהִי-אוֹר. וַיֵּרָא אֱלֹהִים אֶת-הָאוֹר, כִּי-טוֹב; וַיַּבְדֵּל אֱלֹהִים, בֵּין הָאוֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ. וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לְאוֹר

D.ieu dit: "Que soit la lumière", et la lumière fut. D.ieu vit que la lumière était bonne et D.ieu fit une séparation entre la lumière et l'obscurité. D.ieu appela la lumière : "Jour" et l'obscurité, il [l']appela "Nuit"...

Jetez un œil aux noms que D.ieu donne à la lumière et aux ténèbres: jour et nuit. Cela ne pouvait pas être réellement le jour et la nuit - du moins pas comme nous les connaissons - puisque le soleil n'avait pas encore été créé. (Cela n'arrive pas avant le quatrième jour de la création.) Au contraire, ce qui semble se

passer ici, c'est que D.ieu utilise des noms que nous, humains, pouvons comprendre - Jour, Nuit - pour décrire des concepts qui sont tout à fait d'un autre monde. Donc, si nous faisons abstraction de la perspective humaine, que nous reste-t-il? Si ce n'était pas le jour et la nuit, de quoi parlait-on? Que nous dit vraiment la Torah sur la lumière et les ténèbres?

Pour le comprendre, écoutons un peu plus attentivement ces versets qui décrivent la création de la lumière. Quand vous lisez que D.ieu a créé la lumière pour la première fois, vous imaginez qu'il doit y avoir une luminosité aveuglante partout. Mais cela n'a pas l'air d'être ce que la Torah décrit réellement. Parce que la chose suivante qui arrive est que Dieu *sépare* la lumière et les ténèbres. Mais pourquoi avait-il besoin de les séparer, si la lumière était tout ce qu'il y avait? La lumière et l'obscurité étaient-elles enchevêtrées d'une manière ou d'une autre?



La réponse semble être que oui: à ce moment-là, avant que Dieu ne sépare la lumière et les ténèbres, la lumière avait des ténèbres *mélangées à l'intérieur*. En réalité, nous ne pouvons pas concevoir cela. Le monde dans lequel nous vivons - le monde post-séparation - n'admet pas que lumière et ténèbres puissent coexister. Mais c'est ce que la Torah semble décrire: deux sortes d'énergies qui tourbillonnent en quelque sorte ensemble. Cette obscurité que la Torah décrit: ce n'est pas *l'absence* de lumière. Cette obscurité possède sa propre présence. Elle est quelque chose. On ne peut pas *séparer* quelque chose d'un rien.

En fait, cela *rappelle* quelque chose que vous pourriez trouver dans un manuel de physique. Nous parlons ici d'énergie noire et de matière noire. Les physiciens nous disent que l'énergie noire et la matière noire sont totalement imperméables à la lumière, mais elles sont bien là. Nous ne pouvons pas les percevoir directement, mais nous pouvons mesurer leur attraction gravitationnelle. Ce sont les ténèbres ultimes. La lumière ne se reflète pas sur elles, la lumière n'est pas absorbée par elles.

Nous spéculons ici: mais que se passerait-il si la première grande séparation de D.ieu se faisait entre l'énergie sombre et l'énergie lumineuse? C'est peut-être ainsi que D.ieu a créé la lumière visible telle que nous la connaissons. C'était peut-être et tout simplement le premier grand projet d'infrastructure de l'univers.

## Il n'y a plus de monde aquatique

Quel a été le deuxième grand projet d'infrastructure? D'après la Torah, D.ieu a séparé les eaux supérieures et les eaux inférieures:

Genèse 1:6-8

וַיֹּאמֶר אֱלֹקִים, יְהִי רָקִיעַ בְּתוֹךְ הַמַּיִם, וְיִהְיֶה מַבְדֵּיל, בֵּין מַיִם לְמַיִם. וַיַּעַשׂ אֱלֹקִים, אֶת-הַרְקִיעַ, וַיְבָרֵךְ  
בֵּין הַמַּיִם אֲשֶׁר מִתַּחַת

D.ieu dit: "Que soit un firmament au milieu des eaux et qu'il fasse séparation entre l'eau et l'eau". Et D.ieu fit le firmament et il fit une séparation entre les eaux qui étaient au-dessous du firmament et les eaux qui étaient au-dessus du firmament. Et il en fut ainsi. D.ieu appela le firmament: "Ciel"...

On dirait que D.ieu crée un ciel entre les océans en dessous et la vapeur d'eau (et les nuages) au-dessus. Pour un être humain, quelle est la signification de tout cela? Pourquoi se soucierait-on du ciel?

La réponse est que sans ciel, nous ne pourrions pas survivre. L'univers ne serait qu'un grand monde aquatique et les êtres humains ne peuvent pas respirer dans l'eau. Ainsi, quand Dieu a séparé les eaux pour créer le ciel, ce qu'Il a fait c'est de créer un espace humain habitable. Il a créé un endroit où nous pouvions exister.



Mais tout comme avec le jour et la nuit, le premier projet d'infrastructure, la Torah nous parle en termes humains. Alors, quand nous prenons en compte la perspective humaine, qu'obtenons-nous? Pas la création d'un espace humain habitable, mais... la création de *l'espace lui-même*. Si la première séparation portait sur la création de **lumière**, la seconde porte sur la création d'**espace**.

## Garder le temps

Au final, quel a été le troisième grand projet d'infrastructure ?

Genèse 1:6-8

וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, יְהִי מְאֹרֶת בְּרָקִיעַ הַשָּׁמַיִם, לְהַבְדִּיל, בֵּין הַיּוֹם וּבֵין הַלַּיְלָה; וְהָיוּ לְאֹתוֹת וּלְמוֹעֲדִים, וּלְיָמִים וּשְׁנָיִם. וְהָיוּ לְמְאֹרֶת בְּרָקִיעַ הַשָּׁמַיִם, לְהַאִיר עַל-הָאָרֶץ; וַיְהִי-כֵן. וַיַּעַשׂ אֱלֹהִים, אֶת-שְׁנֵי הַמְּאֹרֹת הַגְּדֹלִים: אֶת-הַמְּאֹרֶת הַגָּדֹל, לְמַמְשָׁלֶת הַיּוֹם, וְאֶת-הַמְּאֹרֶת הַקָּטָן לְמַמְשָׁלֶת הַלַּיְלָה, וְאֵת הַכּוֹכָבִים. וַיִּתֵּן אֹתָם אֱלֹהִים, בְּרָקִיעַ הַשָּׁמַיִם, לְהַאִיר, עַל-הָאָרֶץ. וְלַמַּשָּׁל, בַּיּוֹם וּבַלַּיְלָה, וּלְהַבְדִּיל, בֵּין הָאֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ...

D.ieu dit: "Qu'il y ait des luminaires dans le firmament du ciel, pour faire distinction entre le jour et la nuit"; et ils serviront de signes ainsi que pour les fêtes et pour les jours et les années ; et ils serviront de luminaires dans le firmament du ciel pour prodiguer de la lumière sur la terre" Et il en fut ainsi. Et D.ieu fit les deux grands luminaires, le plus grand luminaire pour la domination du jour et le plus petit luminaire pour la domination de la nuit, ainsi que les étoiles. Et D.ieu les disposa dans le firmament du ciel pour prodiguer de la lumière sur la terre, pour régner le jour et la nuit et pour distinguer entre la lumière et l'obscurité...

Quelle est la *signification humaine* de la création du soleil? Pourquoi est-ce important pour *nous*? La plupart d'entre nous diraient probablement que la fonction la plus importante du soleil - d'un point de vue humain - est qu'il nous garde au chaud. Sans le soleil, nous mourrions de froid. Et c'est vrai. Mais la Torah ne parle pas du soleil de cette façon. Il parle du soleil comme *marqueur du temps*. Le soleil (avec la lune) nous aide à suivre les jours, les mois et les années.

Après tout, qu'est-ce qu'un jour? C'est le moment où la Terre effectue une seule rotation sur son axe par rapport au soleil. Nous vivons cela comme une période d'ensoleillement suivie d'une période d'obscurité. Et un mois? C'est le temps qu'il faut à la lune pour terminer une seule orbite autour de la Terre. Ce que nous voyons, c'est que la lune passe d'un croissant à la plénitude et redevient un croissant. Et lorsque la Terre termine une seule orbite autour du soleil, nous pouvons vivre un cycle complet de quatre saisons. Nous appelons cela une année.



Les luminaires nous donnent une manière de marquer le temps, de nous aider, nous êtres humains, à nous orienter. Tout comme pour les deux premiers projets d'infrastructure, faisons ici abstraction de la perspective humaine. De quoi la Torah pourrait-elle vraiment parler? Peut-être qu'elle ne parle pas de la capacité des humains à marquer le temps. Peut-être parle-t-elle... de la création *du temps lui-même*.

## En entrant dans le Mishkan

Voilà, les trois grandes infrastructures de l'univers sont la lumière, l'espace et le temps. Ce sont les principes fondamentaux de ce dont les êtres humains ont besoin pour survivre. Mais avant la création, dans le monde de D.ieu, la lumière, l'espace et le temps n'existaient pas. Parce que D.ieu n'a pas besoin de lumière, d'espace ou de temps. Ainsi, pour recréer le monde de D.ieu, nous devons en quelque sorte défaire la lumière, défaire l'espace et défaire le temps. Et c'est précisément ce qui se passe dans chacune des trois grandes séparations du *Mishkan*.

Commençons par la première séparation dans laquelle nous rencontrons les *kerouvim*: sur les *yeriot*, les rideaux extérieurs. Les *yeriot* séparent le *Mishkan* et le monde extérieur. Imaginez que vous vous tenez à l'extérieur du *Mishkan*, sur le point d'entrer à l'intérieur. Vous levez les yeux et vous voyez le soleil briller. Passez maintenant à travers les rideaux et entrez dans le *Mishkan*. Lorsque vous levez les yeux, *que ne*

voyez-vous pas? Vous ne voyez plus les luminaires célestes. Au moins symboliquement, ils sont partis. Ils ont été annulés.



Vous êtes maintenant à l'intérieur du *Mishkan*, debout devant la deuxième séparation: le *parokhet* ou le voile. Il sépare le Saint des Saints du reste du *Mishkan*. Quelle est la particularité du Saint des Saints? Une seule personne est autorisée à s'y rendre: le *Kohen Gadol*, le Grand Prêtre. La Torah prévient que si quelqu'un d'autre entre à l'intérieur, il mourrait<sup>7</sup>. En d'autres termes, au-delà de la seconde séparation, il n'y a pas d'espace humain habitable. D'abord, c'est la lumière et maintenant l'espace est défait<sup>8</sup>.

Enfin, nous sommes prêts à nous attaquer à la troisième et la plus profonde des cloisons: le *kaporet* ou le couvercle de l'arche qui sépare ce qui se trouve à l'intérieur de l'arche de ce qui est à l'extérieur. Si la théorie tient, alors nous devrions trouver que, d'une manière ou d'une autre, cette partition finale parvient à *annuler* le premier des grands projets d'infrastructure: la création de la lumière visible. Que trouve-t-on à l'intérieur de l'arche? Les tables qui ont été données par D.ieu à Moïse sur le mont Sinaï. Considérons maintenant un midrash étonnant à propos de ces tables. Nos Sages nous disent qu'avant que les paroles de la Torah ne soient inscrites sur les tables, elles prenaient la forme d'un *feu noir écrit sur un feu blanc*<sup>9</sup>. Énergie noire et énergie blanche: le tourbillon primordial. La lumière et les ténèbres se mélangent à nouveau. La lumière visible, telle que nous la connaissons, a été défaite.

Au fond du *Mishkan*, dans l'Arche d'Alliance où reposent les deux tables, se trouve un monde sans temps, sans espace ni lumière. C'est l'endroit le plus proche que nous puissions atteindre et qui ressemblait à l'univers d'avant la création. Il n'est pas étonnant que ce soit là où D.ieu parlait à Moïse, sa voix divine émanant apparemment d'entre les *kerouvim* au sommet de l'arche. C'est un petit morceau du monde de D.ieu: créé par les humains avec amour.

---

<sup>7</sup> Levitique 16:2

<sup>8</sup> Cela aide à expliquer une affirmation très déroutante que nous trouvons dans le Talmud (dans Yoma 21a, Megillah 10a, Bava Batra 99a et Yeroushalmi Bava Batra 6: 2). Nos Sages sont très intéressés par les dimensions du Saint des Saints, et ils suggèrent en fait que l'Arche d'Alliance n'a pris aucun espace. Bien sûr, cela semble complètement irrationnel - jusqu'à ce que vous vous demandiez: où êtes-vous maintenant que vous avez pénétré à travers la deuxième grande séparation de la création? Le Saint des Saints est le royaume d'aucun espace. Alors bien sûr l'arche ne semble pas prendre de place. Permettez-moi de partager avec vous une autre implication fascinante de cette théorie. Nous avons mentionné que le Kohen Gadol est autorisé à entrer dans le Saint des Saints, mais même lui ne peut entrer qu'une fois par an - le Yom Kippour - et il doit porter des vêtements spéciaux. De quelle couleur étaient ces vêtements spéciaux? Entièrement blanc. Pourquoi? Quand le Kohen Gadol se tient là dans le Saint des Saints, dans quel royaume est-il? Il est dans le royaume de la lumière. Il n'y a plus de temps, plus d'espace. La seule chose qui existe dans ce monde non humain est la lumière. Donc, les vêtements qu'il doit porter pour survivre sont des vêtements de lumière.

<sup>9</sup> Yeroushalmi Sotah 37a

**Exode 25:20**

Les *Kerouvim* auront les ailes déployées vers le haut, couvrant le couvercle de leurs ailes, et leurs visages [tournés] l'un vers l'autre, vers le couvercle seront [dirigés] les visages des *Kerouvim*.

**Exode 26:1**

Tu feras le Tabernacle de dix tentures - lin retors avec de la laine azur, pourpre et écarlate - avec un motif tissé de *Kerouvim* tu les feras.

**Exode 26:31**

Tu feras une partition en laine azur, pourpre et écarlate, et en lin retors ; œuvre de tisserand, il la fera [avec un motif tissé] de *Kerouvim*

**שמות כה:כ**

וְהָיוּ הַכְּרָבִים פְּרָשֵׁי כְנָפִים לְמַעַלָּה, סִכְכִּים בְּכַנְפֵיהֶם עַל-הַכַּפֹּרֶת, וּפְנֵיהֶם, אִישׁ אֶל-אָחִיו; אֶל-הַכַּפֹּרֶת--יִהְיוּ, פְּנֵי הַכְּרָבִים.

**שמות כו:א**

וְאֵת-הַמְּשָׁפֹן תַּעֲשֶׂה, עֶשֶׂר יְרֵיעוֹת: שֵׁשׁ מְשֹׁרָר, וְתַכְלֵת וְאַרְגָּמָן וְתֹלַעַת שָׁנִי--כְּרָבִים מַעֲשֶׂה חֹשֶׁב, תַּעֲשֶׂה אֹתָם..

**שמות כו:לא**

כ וְהָיוּ הַכְּרָבִים פְּרָשֵׁי כְנָפִים לְמַעַלָּה, סִכְכִּים בְּכַנְפֵיהֶם עַל-הַכַּפֹּרֶת, וּפְנֵיהֶם, אִישׁ אֶל-אָחִיו; אֶל-הַכַּפֹּרֶת--יִהְיוּ, פְּנֵי הַכְּרָבִים.

**Genèse 1:1-19**

**1.** Au commencement de la création par D.ieu des cieus et de la terre, **2.** alors que la terre était étonnamment vide, avec l'obscurité sur la surface de l'abîme, et que le Souffle de D.ieu planait au-dessus de la surface des eaux, **3.** D.ieu dit: "Que soit la lumière", et la lumière fut. **4.** D.ieu vit que la lumière était bonne et D.ieu fit une séparation entre la lumière et l'obscurité. **5.** D.ieu appela la lumière: "Jour" et l'obscurité, il [l'] appela "Nuit". Et ce fut le soir et ce fut le matin, un jour. **6.** D.ieu dit: "Que soit un firmament au milieu des eaux et qu'il fasse séparation entre l'eau et l'eau". **7.** Et D.ieu fit le firmament et il fit une séparation entre les eaux qui étaient au-dessous du firmament et les eaux qui étaient au-dessus du firmament. Et il en fut ainsi. **8.** D.ieu appela le firmament: "Ciel". Et ce fut le soir et ce fut le matin, deuxième jour. **9.** D.ieu dit: "Que se rassemblent les eaux au-dessous du ciel en un seul lieu et que la terre sèche apparaisse". Et il en fut ainsi. **10.** D.ieu appela la terre sèche: "Terre" et le rassemblement des eaux, il [l'] appela "Mers". Et D.ieu vit que c'était bien. **11.** D.ieu dit: "Que la terre fasse pousser de la végétation: de l'herbage donnant de la semence, des arbres fruits produisant des fruits chacun selon son espèce contenant sa propre semence sur la terre". Et il en fut ainsi. **12.** Et la terre produisit de la végétation: de l'herbage donnant de la semence selon son espèce et des arbres produisant des fruits, contenant chacun sa semence selon son espèce. Et D.ieu vit que c'était bien. **13.** Et ce fut le soir et ce fut le matin, troisième jour. **14.** D.ieu dit: "Qu'il y ait des luminaires dans le firmament du ciel, pour faire distinction entre le jour et la Nuit ; et ils serviront de signes ainsi que pour les fêtes et pour les jours et les années ; **15.** et ils serviront de luminaires dans le firmament du ciel pour prodiguer de la lumière sur la terre". Et il en fut ainsi. **16.** Et D.ieu fit les deux grands luminaires, le plus grand luminaire pour la domination du jour et le plus petit luminaire pour la domination de la nuit, ainsi que les étoiles. **17.** Et D.ieu les disposa dans le firmament du ciel pour prodiguer de la lumière sur la terre, **18.** pour régner le jour et la nuit et pour distinguer entre la lumière et l'obscurité. Et D.ieu vit que c'était bien. **19.** Et ce fut le soir et ce fut le matin, quatrième jour.

**בראשית ג:ו-ח**

**א** בְּרֵאשִׁית, בָּרָא אֱלֹהִים, אֶת הַשָּׁמַיִם, וְאֶת הָאָרֶץ. **ב** וְהָאָרֶץ, הָיְתָה תְהוֹ וְנִבְהוּ, וְחֹשֶׁךְ, עַל-פְּנֵי תְהוֹם; וְרוּחַ אֱלֹהִים, מְרַחֶפֶת עַל-פְּנֵי הַמָּיִם. **ג** וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, יְהִי אוֹר; וַיְהִי-אוֹר. **ד** וַיַּרְא אֱלֹהִים אֶת-הָאוֹר, כִּי-טוֹב; וַיַּבְדֵּל אֱלֹהִים, בֵּין הָאוֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ. **ה** וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לְאוֹר יוֹם, וְלַחֹשֶׁךְ קָרָא לַיְלָה; וַיְהִי-עֶרֶב וַיְהִי-בֹקֶר, יוֹם אֶחָד. **ו** וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, יְהִי רַקִּיעַ בְּתוֹךְ הַמָּיִם, וַיְהִי מַבְדֵּיל, בֵּין מַיִם לַמַּיִם. **ז** וַיַּעַשׂ אֱלֹהִים, אֶת-הַרְקִיעַ, וַיַּבְדֵּל בֵּין הַמַּיִם אֲשֶׁר מִתַּחַת לַרְקִיעַ, וּבֵין הַמַּיִם אֲשֶׁר מֵעַל לַרְקִיעַ; וַיְהִי-כֵן. **ח** וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לַרְקִיעַ, שָׁמַיִם; וַיְהִי-עֶרֶב וַיְהִי-בֹקֶר, יוֹם שֵׁנִי. **ט** וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, יִקְוּ הַמַּיִם מִתַּחַת הַשָּׁמַיִם אֶל-מְקוֹם אֶחָד, וַתִּרְאֶה הַיַּבְשָׁה; וַיְהִי-כֵן. **י** וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לַיַּבְשָׁה אֶרֶץ, וְלַמְקוֹנָה הַמַּיִם קָרָא יַמִּים; וַיַּרְא אֱלֹהִים, כִּי-טוֹב. **יא** וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, תִּדְשֵׂא הָאָרֶץ דְּשֵׂא עֵשֶׂב מִזֵּרִיעַ זֶרַע, עֵץ פְּרִי עֹשֶׂה פְרִי לְמִינוֹ, אֲשֶׁר זֶרַעוֹ-בּוֹ עַל-הָאָרֶץ; וַיְהִי-כֵן. **יב** וַתּוֹצֵא הָאָרֶץ דְּשֵׂא עֵשֶׂב מִזֵּרִיעַ זֶרַע, לְמִינֵהוּ, וְעֵץ עֹשֶׂה-פְרִי אֲשֶׁר זֶרַעוֹ-בּוֹ, לְמִינֵהוּ; וַיַּרְא אֱלֹהִים, כִּי-טוֹב. **יג** וַיְהִי-עֶרֶב וַיְהִי-בֹקֶר, יוֹם שְׁלִישִׁי. **יד** וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, יְהִי מְאֹרֹת בְּרַקִּיעַ הַשָּׁמַיִם, לְהַבְדִּיל, בֵּין הַיּוֹם וּבֵין הַלַּיְלָה; וְהָיוּ לְאֹתוֹת וּלְמוֹעֲדִים, וּלְיָמִים וּשְׁנָיִם. **טו** וְהָיוּ לְמְאֹרֹת בְּרַקִּיעַ הַשָּׁמַיִם, לְהָאִיר עַל-הָאָרֶץ; וַיְהִי-כֵן. **טז** וַיַּעַשׂ אֱלֹהִים, אֶת-שְׁנֵי הַמְּאֹרֹת הַגְּדֹלִים: אֶת-הַמְּאֹר הַגָּדֹל, לְמַמְשֶׁלֶת הַיּוֹם, וְאֶת-הַמְּאֹר הַקָּטָן לְמַמְשֶׁלֶת הַלַּיְלָה, וְאֵת הַכּוֹכָבִים. **יז** וַיִּתֵּן אֹתָם אֱלֹהִים, בְּרַקִּיעַ הַשָּׁמַיִם, לְהָאִיר, עַל-הָאָרֶץ. **יח** וְלַמַּשָּׁל, בַּיּוֹם וּבַלַּיְלָה, וְלְהַבְדִּיל, בֵּין הָאוֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ; וַיַּרְא אֱלֹהִים, כִּי-טוֹב. **יט** וַיְהִי-עֶרֶב וַיְהִי-בֹקֶר, יוֹם רְבִיעִי.